

LAUDATE DOMINUM

Uberto Pieroni

Allegro Moderato $\text{♩} = 108$

Soprano *mp* LAU - DA' - TE LA - U-DA' - TE LAU - DA' - TE

Contralto *mp* LA - - - U - DA' - TE OM - NES

Tenor *mp* LAU - DA' - TE LA - U-DA' - TE

Bass *mp* LA - U - DA' - TE LA - - - U - DA' - TE LA - - - U - DA' - TE

Solo Violin *p*

Solo Viola *p*

Violin I *p*

Violin II *p*

Viola 1 *p*

Viola 2 *p*

Cello 1 *p*

Cello 2 *p*

Contrabass 1 *p*

Contrabass 2 *p*

Harpsichord *mp*

Ottavino *mp*

Flauto *mp*

Oboe *p*

Clarinetto in Sib *p*

Fagotto *mp*

2 Corni in Fa

2 Trombe in Sib

Trombone tenore

Timpani *p*

S
 LA - U - DA' - TE LAU - DA' - TE DO' - - - MI - - - NUM - - - OM - - -

C. Alt.
 GEN - - - TES DO' - - - MI - NUM DO' - - - MI - NUM OM - - -

T
 LAU - DA - TE LA - U - DA' - TE LAU - DA' - TE LA - U - DA' - TE LAU - DA - TE DO' - MI - NUM OM - - - NES

B
 LA - - - U - DA - TE LAU - DA' - - - TE LAU DA' - - - TE LAU - DA' - - - TE LAU -

S. Vla.
 S. Vla.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla. I
 Vla. 2
 Vcl. 1
 Vcl. 2
 Cb. 1
 Cb. 2

Hpschd.
 Ott.
 Fl.
 Ob.
 Cl. Sib.
 Fg.
 2 Cr.
 2 Tr. Sib.
 Tbn. T.
 Timp.

15

S NES GEN - TES LA - - - U - DA' - - - TE LA - - - U - DA' - - - TE LA - U - DA' - TE

C. Alt. NES GEN - TES LA - - - U - DA' - - - TE LA - - - U - DA' - - - TE

T OM - NES GEN - TES LA - - - U - DA' - - - TE LA - - - U - DA' - - - TE LAU - DA' - TE

B DA - TE OM - NES GEN - TES LAU - DA' - TE LA - - - U - DA' TE LA - - - U - DA' - TE

S.Vln. *f*

S.Vla. *f*

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. 1 *f*

Vla. 2 *f*

Vcl. 1 *f*

Vcl. 2 *f*

Cb. 1 *f*

Cb. 2 *f*

Hpschd. *f*

Ott. *f*

Fl. *f* *solo*

Ob. *f*

Cl. Sib. *f*

Fg. *f*

2 Cr. *f*

2 Tr. Sib. *f*

Tbn. T. *f*

Timp. *f*

S DO' - - - - - MI - - - - - NUM *cresc...* LA - U - DA' - TE E - UM LA - U - DA' - TE E - UM
 C.Alt. DO' - - - - - MI - - - - - NUM *cresc...* LAU - DA' - TE OM - - - - -
 T DO' - - - - - MI - - - - - NUM *cresc...* OM - - - - - NES
 B DO' - - - - - MI - - - - - NUM *cresc...* LAU - DA' - TE LAU - DA' - TE
 S.Vln. *cresc...*
 S.Vla. *cresc...*
 Vln. I *cresc...*
 Vln. II *cresc...*
 Vla. I *cresc...*
 Vla. 2 *cresc...*
 Vcl. 1 *cresc...*
 Vcl. 2 *cresc...*
 Cb. 1 *cresc...*
 Cb. 2 *cresc...*
 Hpschd. *cresc...*
 Ott. *divisi* *cresc...* *solo*
 Fl. *cresc...*
 Ob. *cresc...*
 Cl.Sib. *cresc...*
 Fg. *cresc...*
 2 Cr. *cresc...*
 2 Tr.Sib. *cresc...*
 Tbn.T. *cresc...*
 Timp. *cresc...*

S LA - U - DA' - TE E - UM LA - U - DA' - - - - TE LA - U - DA' - TE OM - NES OM - NES PO' - PU - LI
 C. Alt. NES LAU - DA' - TE LAU - DA' - TE LAU - DA' - TE OM - - - - NES - - - - OM - - - - NES
 T OM - - - - NES LA - U - DA' - - - - TE OM - - - - NES OM - NES PO' - PU - LI
 B OM - - - - NES LAU - DA' - - - - TE OM - - - - NES OM - - - - NES OM - - - -

S.Vln. *f*
 S.Vla. *f*
 Vln. I *f*
 Vln. II *f*
 Vla. I *f*
 Vla. 2 *f*
 Vcl. 1 *f*
 Vcl. 2 *f*
 Cb. 1 *f*
 Cb. 2 *f*
 Hpschd. *f*
 Ott. *f*
 Fl. *f* *divisi*
 Ob. *f*
 Cl. Sib. *f*
 Fg. *f*
 2 Cr. *f*
 2 Tr. Sib. *f*
 Tbn. T. *f*
 Timp. *f*

S
OM - - - NES OM - - - NES LAU - *dim...* - - DA' - - - - TE DO' - MI - - -

C. Alt.
OM - NES OM - - - NES LAU - *dim...* - - DA' - - - - TE DO' - MI

T
OM - - - NES OM - - - NES LAU - *dim...* - - DA' - - - - TE DO - - - MI - - -

B
NES OM - - - NES LAU - DA' - TE LAU - DA' - TE LAU - DA' - TE DO' - - - MI -

S. Vln.
dim...

S. Vla.
dim...

Vln. I
dim...

Vln. II
dim...

Vla. 1
dim...

Vla. 2
dim...

Vcl. 1
dim...

Vcl. 2
dim...

Cb. 1
dim...

Cb. 2
dim...

Hpschd.
dim...

Ott.
dim...

Fl.
dim...

Ob.
dim...

Cl. Sib.
dim...

Fg.
dim...

2 Cr.
dim...

2 Tr. Sib.
dim...

Tbn. T.
dim...

Timp.
dim...

DAL[⊙] AL[⊙]
 S. NUM DAL[⊙] AL[⊙] - LAU - - - DA' - - - TE OM - - - NES PO' - - - PU -
 C. Alt. NUM DAL[⊙] AL[⊙] LAU - - - DA' - - - TE OM - - - NES PO' - - - PU -
 T. NUM DAL[⊙] AL[⊙] LAU - - - DA' - - - TE OM - - - NES PO' - - - PU -
 B. NUM DAL[⊙] AL[⊙] LAU - DA' - TE LAU - DA' - TE LAU - DA' - TE OM - - - NES OM - - - NES PO' - - - PU -
 S. Vln. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 S. Vla. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Vln. I DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Vln. II DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Vla. I DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Vla. 2 DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Vcl. 1 DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Vcl. 2 DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Cb. 1 DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Cb. 2 DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Hpschd. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Oboe DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Fl. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Ob. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Cl. Sib. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Fg. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 2 Cr. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 2 Tr. Sib. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Tbn. T. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*
 Timp. DAL[⊙] AL[⊙] *dim...*

S. LI *mp* LA - - - - U - DA' - - - - TE *cresc...* QUO' - - - - NIAM
 C. Alt. LI LA - - - - *mp* DA' - - - - TE LA - - - - U - DA' - - - - TE *cresc...* QUO' - - - - NIAM
 T. LI *mp* LA - - - - U - DA' - - - - TE LA - - - - U - DA' - - - - TE *cresc...* QUO' - - - - NIAM
 B. LI *mp* QUO' - NIAM QUO' - NIAM CON - FIR - MA' - TA QUO' - NIAM *cresc...* QUO' - NIAM QUO' - NIAM
 S. Vla. *mp* *cresc...*
 S. Vla. *mp* *cresc...*
 Vln. I *mp* *cresc...*
 Vln. II *mp* *cresc...*
 Vla. 1 *mp* *cresc...*
 Vla. 2 *mp* *cresc...*
 Vcl. 1 *mp* *cresc...*
 Vcl. 2 *mp* *cresc...*
 Cb. 1 *mp* *cresc...*
 Cb. 2 *mp* *cresc...*
 Hpschd. *mp* *cresc...*
 Ott. *mp* *cresc...*
 Fl. *solo* *mp* *cresc...* *divisi*
 Ob. *mp* *cresc...*
 Cl. Sib. *mp* *cresc...*
 Fg. *mp* *cresc...*
 2 Cr. *mp* *cresc...*
 2 Tr. Sib. *mp* *cresc...*
 Tbn. T. *mp* *cresc...*
 Timp. *mp* *cresc...*

S
QUO' - - - - - NIAM *mf*

C. Alt.
QUO' - - - - - NIAM *mf*

T
NIAM *mf*

B
QUO' - - - - - NIAM *mf*

S. Vln.
mf

S. Vla.
mf

Vln. I
mf

Vln. II
mf

Vla. 1
mf

Vla. 2
mf

Vcl. 1
mf

Vcl. 2
mf

Cb. 1
mf

Cb. 2
mf

Hpschd.
mf

Ott.
mf

Fl.
mf

Ob.
mf

Cl. Sib.
mf

Fg.
mf

2 Cr.
mf

2 Tr. Sib.
mf

Tbn. T.
mf

Timp.
mf

S *f* CON - - FIR - MA' - - - - - TA EST SU - PER NOS
 C. Alt. *f* CON - FIR - - - MA' - - - - - TA EST SU - PER NOS
 T *f* CON - - - FIR - MA' - - - - - TA EST SU - PER NOS
 B *f* CON - - - FIR - MA' - - - - - TA EST SU - PER NOS
 S. Vla. *mf*
 S. Vla. *mf*
 Vln. I *mf*
 Vln. II *mf*
 Vla. I *mf*
 Vla. 2 *mf*
 Vcl. 1 *mf*
 Vcl. 2 *mf*
 Cb. 1 *mf*
 Cb. 2 *mf*
 Hpschd. *mf*
 Ott. *solo*
 Fl. *solo*
 Ob.
 Cl. Sib.
 Fg.
 2 Cr.
 2 Tr. Sib.
 Tbn. T.
 Timp.

S
MI - SE - RI - CO'R - - DIA E - JUS ET VE' - RI - TAS DO' - MI - NI MA - NET IN AE - TE'R - - - -

C.Alt.
LAU - - - - DA' - - - - TE LAU - - - - DA' - - - - TE LA - - - - U -

T
LAU - - - - DA' - - - - TE LAU - - - - DA' - - - - TE LA - - - - U -

B
MI - SE - RI - CO'R - DIA E - JUS TE VE' - RI - TAS DO' - MI - NI MA - NET IN AE - TE'R - NAM LA - U -

S.Vln.
S.Vla.
Vln. I
Vln. II
Vla. 1
Vla. 2
Vcl. 1
Vcl. 2
Cb. 1
Cb. 2
Hpschd.
Ott.
Fl.
Ob.
Cl.Sib.
Fg.
2 Cr.
2 Tr.Sib.
Tbn.T.
Timp.

7

S NAM - - - - - LAU - DA' - - - - - TE

C.Alt. DA' - - - - - TE LA - - - - - U - DA' - - - - - TE

T DA' - - - - - TE OM - - - - - NES

B DA' - TE LA - U - DA' - TE LA - U - DA' - - - - - TE

S.Vln. *dim...*

S.Vla. *dim...*

Vln. I *dim...*

Vln. II *dim...*

Vla. 1 *dim...*

Vla. 2 *dim...*

Vcl. 1 *dim...*

Vcl. 2 *dim...*

Cb. 1 *dim...*

Cb. 2 *dim...*

Hpschd. *dim...*

Ott. *dim...*

Fl. *dim...*

Ob. *dim...*

Cl.Sib. *dim...*

Fg. *dim...*

2 Cr. *dim...*

2 Tr.Sib. *dim...*

Tbn.T. *dim...*

Timp. *dim...*

S. *f* GLO - RI - A PA - - - TRI ET FI - - - LIO ET SPI - - RI - TUI SAN - - - -
 C. Alt. *f* GLO - - - - RIA PA - - - - TRI ET SPI - RI - TU - I SAN - - - - -
 T. *f* SI - - - CUT E - - RAT IN PRIN - CI - PIO ET NUNC ET SEM - PER IN SAE - CU - LA SAE - CU -
 B. *f* SI - CUT E - - - RAT IN PRIN - CI - PIO ET NUNC ET SEM - PER IN SAE - CU - LA SAE - CU -
 S. Vln. *f*
 S. Vla. *f*
 Vln. I *f*
 Vln. II *f*
 Vla. I *f*
 Vla. 2 *f*
 Vcl. 1 *f*
 Vcl. 2 *f*
 Cb. 1 *f*
 Cb. 2 *f*
 Hpschd. *f*
 Ott. *f*
 Fl. *f* *divisi*
 Ob. *f*
 Cl. Sib. *f*
 Fg. *f*
 2 Cr. *f*
 2 Tr. Sib. *f*
 Tbn. T. *f*
 Timp. *f*

S
CTO GLO' - - - - RIA PA - - - - TRI GLO' - - - -

C.Alt.
CTO GLO' - - - - RIA PA - - - - TRI GLO' - - - -

T
LO - RUM GLO' - - - - RIA PA - - - - TRI GLO' - - - -

B
LO - RUM GLO' - - - - RIA PA - - - - TRI GLO' - - - -

S.Vln.
S.Vla.
Vln. I
Vln. II
Vla. I
Vla. 2
Vcl. 1
Vcl. 2
Cb. 1
Cb. 2
Hpschd.
Oboe
Fl. *solo*
Cl. Sib.
Fg.
2 Cr.
2 Tr. Sib.
Tbn. T.
Timp.

S
RIA ET SPI-RI-TU-I SAN - - - - - CTO A - MEN

C.Alt.
RIA PA - - - TRI SPI-RI-TU-I SAN - - - - - CTO A - - - MEN -

T
RIA ET SPI-RI-TU-I SAN - - - - - CTO SPI-RI-TU-I SAN - - - - - CTO A - MEN

B
RIA A - - - - MEN A - - - - MEN A - - - - MEN A - MEN A - MEN

S.Vln.
S.Vla.
Vln. I
Vln. II
Vla. 1
Vla. 2
Vcl. 1
Vcl. 2
Cb. 1
Cb. 2

Hpschd.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl.Sib.
Fg.

2 Cr.
2 Tr.Sib.
Tbn.T.
Timp.

Musical score for vocal soloists and orchestra. The score is divided into two systems. The first system includes vocal parts (Soprano, Contralto, Tenor, Bass) and string instruments (Violins I & II, Violas I & II, Cellos I & II, Double Basses). The second system includes woodwinds (Harp, Oboe, Flute, Clarinet in B-flat, Bassoon, Horns in C, Trumpets in B-flat, Trombones in B-flat, and Timpani). The vocal parts feature the lyrics "A - - - MEN A - - - MEN A - MEN A - rall... - MEN A - - - - MEN." The orchestral parts are marked with "rall..." indicating a tempo change. The score is written in a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature.